

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 2. «Організація позашкільного мистецького виховання»
Рівень ВО	Магістр
<i>Назва спеціальності/освітньо-професійної програми</i>	025 «Музичне мистецтво»/Музичне мистецтво
<i>Форма навчання</i>	Денна / заочна
<i>Курс, семестр, протяжність</i>	1 курс (2 семестр), протяжність один семестр
<i>Семестровий контроль</i>	Залік (2 семестр)
<i>Обсяг годин (усього: з них лекційних, практичних)</i>	Всього 90 год., 3 кредити: лекції 10 год., прак. 24 год., сам. роб. 52 год., конс. 4 год. – д.ф.н./ лекції 6 год., прак. 4 год., сам. роб. 70 год., конс. 10 год. – з.ф.н.
<i>Мова викладання</i>	Українська
<i>Кафедра, яка забезпечує викладання</i>	Історії, теорії мистецтв та виконавства
<i>Автор дисципліни</i>	доцент Панасюк С.Л.
<i>Вимоги до початку вивчення</i>	Студент повинен знати вікові особливості мистецького навчання та виховання, мати базові знання з методики викладання мистецьких дисциплін.
<i>Що буде вивчатись</i> <i>Чому це цікаво/треба вчити</i>	Основні теоретичні знання та практичні уміння з методики організації позашкільного мистецького виховання; мистецький світогляд, ціннісні орієнтації та компетенції майбутніх педагогів; розвиток пізнавальних інтересів творчих здібностей, художніх і естетичних смаків, умінь інтерпретації творів мистецтва; художньо-естетичний досвід для подальшого використання в професійній діяльності.
<i>Чому можна навчитися (результати навчання)</i>	Здатність до фахової характеристики всіх видів позакласної та позашкільної виховної роботи; володіння комплексом знань з питань специфіки та організації позакласної та позашкільної виховної роботи; сформованість ціннісних орієнтацій у музично-виховній роботі – здатність визначати основні музично-виховні пріоритети суспільства; сформованість уявлень щодо особливостей організації позакласної та позашкільної музично-виховної роботи з учнівською молоддю; здатність до систематичного розширення особистісного професійного

	вдосконалення у навчально-виховному процесі; вміння визначати характерні особливості різних видів позакласної та позашкільної мистецької виховної роботи; вміння розрізняти позакласну та позашкільну музично-виховну роботу; здатність застосовувати знання з методики музично-виховної роботи, гри на музичному інструменті, вокальні здібності у процесі організації позакласної та позашкільної музично-виховної роботи.
<i>Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)</i>	В мистецькій, інформаційній, методичній, організаційній роботі в умовах різноманітних форм позакласного та позашкільного виховання молоді; в організації різноманітних форм дозвілля; складання сценарію, використання різних видів мистецтва в процесі виховної роботи.
<i>Інформаційне забезпечення</i>	Силабус .
<i>Web-посилання на (опис дисципліни) силабус навчальної дисципліни на веб-сайті факультету</i>	https://drive.google.com/file/d/1C4XK_-TEjyb3HXQ

Здійснити вибір - [«ПС-Журнал успішності-Web»](#)