

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 13 «Інтердисциплінарність у методології літературознавства»
Рівень ВО	бакалавр
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	014 Середня освіта (Українська мова і література. Світова література) 035 Філологія (Українська мова і література. Світова література)
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	4-ий курс, 8-й семестр
Семестровий контроль	Залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	120 (22/20) – 4 кредити
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Української літератури
Автор дисципліни	доц. Яблонська О.В.
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Базові знання з української літератури на рівні шкільної програми.
Що буде вивчатися	Інтердисциплінарність як взаємозалежна система інтеграції знань. З історії інтердисциплінарного вивчення (О.Потебня, І. Франко, Є. Пеленський, О. Білецький, О. Чичерін, Д. Наливайко). Література та історія як метанаратив. Роль націоналістичних та етнопсихологічних досліджень. Інтермедіальні студії. Екокрітика. Критика художнього перекладу та ін.
Чому це цікаво/треба вивчати	Дослідження літератури в аспекті інтердисциплінарності – це органічний діалог образно-емоційного та логічно-аналітичного складників.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Формування цілісного бачення культурно-історичного процесу. Інтегральна компетентність.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	У практичній діяльності філолога-дослідника та вчителя-словесника
Інформаційне забезпечення	Будний В. Між дисциплінами: розширення контекстів літературознавчої галузі чи зміна статусу? <i>Вісник Львівського університету ім. І. Франка. Серія філологічна</i> . 2008. Вип. 44. Ч. 1. С. 22–31. Гром'як Р. Т. Літературознавча компаративістика та перекладознавство: дотичність, перетини, колізії. <i>Слово і час</i> . 2002. № 8. С. 49–58. Література та ідеологія: колективна монографія / В. Агеєва, В. Єрмоленко, С. Іванюк та ін. ; наук. ред. та упоряд. Моренець В. П.. Київ: НаУКМА, 2017. 482 с. URL:

	<p>http://ekmair.ukma.edu.ua/handle/123456789/12428</p> <p>Література. Теорія. Методологія / упорядк. і наук. ред. Д. Уліцької; 2-ге вид. Київ: Вид. дім «Києво-Могилянська академія», 2008. 543 с.</p> <p>Мітосек Зофія. Теорії літературних досліджень. Сімферополь: Таврія, 2005. 408 с.</p> <p>Олешко А. В. Екокритицизм як напрямок літературних досліджень. <i>Матеріали науково-практичної конференції «Новості передової науки»</i>. Софія: Бял ГРАД-БГ, 2016.</p> <p>Постколоніалізм. Генерації. Культура / За ред. Т. Гундорової та А. Матусяк. Київ: Лаурус, 2015. 336 с.</p> <p>Слово. Знак. Дискурс: Антологія світової літературно-критичної думки ХХ ст. / за ред. М. Зубрицької. Львів: Літопис, 1996. 634 с.</p> <p>Статкевич Л. П. Теоретико-методологічні форманти сучасної екокритики. <i>Вісник Харківського національного університету ім.В. Н. Каразіна. Серія «Філологія»</i>. 2017. Вип. 27. С. 100–103.</p> <p>Теорія літератури в Польщі: Антологія текстів. Друга половина ХХ – початок ХХІ ст. / упоряд. Б. Бакула; за заг. ред. В. Моренця. Київ: Вид. дім «Києво-Могилянська академія», 2008. 531 с.</p>
<p>Web-посилання на (опис дисципліни) си́лабус навчальної дисципліни на вебсайті факультету (інституту)</p>	