

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 1 «Мала проза XIX - поч. XX ст.: жанрово-стильові особливості, аспекти інтерпретації»
Рівень ВО	бакалавр
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	014 Середня освіта (Українська мова і література. Світова література) на основі ОКР молодшого спеціаліста
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	2-й курс, 3-й семестр
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	180 год. (44 лекц. / 28 практ.) – 6 кредитів
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Української літератури
Автор дисципліни	канд. філол. наук, доц. Яблонська О.В.
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Базові знання з української літератури на рівні шкільної програми
Що буде вивчатися	Специфіка жанру, жанрові різновиди (оповідання, літературна казка, новела, бувальщина та ін.), проблемно-тематична основа, стильова характеристика, особливості нарації, композиції, прояви інтертекстуальності.
Чому це цікаво/треба вивчати	Аналіз творів класиків і письменників другого ряду. Специфіка жіночої прози. Роль психологізму. Завдання оповідача.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Різні аспекти інтерпретації художнього твору
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	У практичній діяльності філолога, вчителя-словесника, вчителя початкової школи. Під час написання науково-дослідних робіт.
Інформаційне забезпечення	Гаєвська Л. Морально-етична проблематика української новели кінця XIX – початку XX ст. Київ: Наук. думка, 1981. 127 с Денисюк І. Розвиток української малої прози XIX – поч. XX ст. Львів: Академічний Експрес, 1999. 280 с. Легкий М. З. Форми художнього викладу в малій прозі Івана Франка. Львів: Львівське відділення Інституту літератури ім. Т. Шевченка НАН України, 1999. 160 с. Нахлік Є. К. Українська романтична проза 20–60-х років XIX ст. Київ: Наук. думка, 1988. 318 с.

	<p>Розвиток жанрів в українській літературі XIX – початку XX ст.: зб. статей / За ред. М. Т. Яценка. Київ: Наук. думка, 1986. 294 с.</p> <p>Ткачук М. П. Жанрова структура прози Івана Франка (бориславський цикл та романи з життя інтелігенції): монографія. Тернопіль, 2003. 384 с.</p> <p>Українська мала проза XX століття: антологія / упорядник В. Агєєва. Київ: Факт, 2007. 284 с.</p> <p>Шумило Н. Під знаком національної самобутності (Українська художня проза та літературна критика кінця XIX – поч. XX століття): монографія. Київ: Задруга, 2003. 354 с.</p> <p>Янковська Ж. Фольклоризм української романтичної прози: монографія. Львів: ЛНУ ім. І. Франка, 2016. 591 с.</p> <p>https://chtyvo.org.ua/ https://diasporiana.org.ua/</p>
<p>Web-посилання на (опис дисципліни) силабус навчальної дисципліни на вебсайті факультету (інституту)</p>	