

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Ступінь вищої освіти: МАГІСТР

Освітня кваліфікація:
Магістр музичного мистецтва

Професійна кваліфікація:
Викладач закладу вищої освіти.
Керівник музичної студії, колективу.
Звухорежисер

Термін навчання - 1 рік 4 місяці
на базі диплома про вищу освіту
за освітніми ступенями "Бакалавр", "Магістр",
ОКР "Спеціаліст"

підготовки **МАГІСТРА**
галузь знань 02 **Культура і мистецтво**
спеціальність 025 **Музичне мистецтво**
Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво»
Форма навчання **ЗАОЧНА**



ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор _____ проф. Цюрь А. В.
19.05. 2020 р.

План навчального процесу																												
№ дисципліни	НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Семестровий контроль					Кредити	Навчальні заняття							Самостійна робота	Тривалість семестру (тижнів)												
		Екзамени	Зачки	Курсова робота	Практика	Зачислений обсяг годин		Аудиторні години								Повторювальні години	1 курс				2 курс							
								Всього аудиторних годин	Лекції	Практичні (семінари)	Лабораторні	Індивідуальні заняття	Комунальні	1 сем.			2 сем.		3 сем.									
														Л			П	Л	П	Л	П	Л	П					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	
1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																												
1	Інтелектуальна власність		2			60	2	6	6					8	46				6									
2	Наукова комунікація іноземною мовою / Наукова комунікація українською мовою (як іноземною)*		1			90	3	10		10				12	68		10											
3	Методологія та організація наукових досліджень		1			90	3	8	6	2				10	72	6	2											
4	Філософія мистецтва та основи лекторства		1			90	3	10	6		4			10	70	6	4											
5	Сучасні системи мистецької освіти та інклюзивного навчання		1			90	3	6	4	2				10	74	4	2											
6	Український літературно-музичний дискурс		2			120	4	12	8	4				16	92	2			6	4								
7	Мистецькі комп'ютерні технології та дикторство		1			90	3	10	4		4	2		10	70	4		4	2									
8	Соціокультурна анімація та організація мистецьких заходів		3			90	3	12	8	4				10	68				2					6	4			
9	Музичний менеджмент і маркетинг		3			90	3	12	8	4				12	66				2					6	4			
10	Переддипломна практика (виробнича)		3		3	90	3							10	80													
11	Асистентська практика (виробнича)		3		3	180	6							22	158													
12	Основи творчого та історичного музикознавства					0	0	0	0	0					0				0					0				
	Разом за циклом загальної підготовки		4		7	1080	36	86	50	26	8	2	130	864	22	14	8	2	16	4	0	0	12	8	0	0	0	
	<i>Всього кредитів за циклом загальної підготовки</i>															15	7	14										
2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																												
1	Сучасна музична культура		3			90	3	18	12	6				10	62	2			10	6								
2	Фахова майстерність		1,2,3			360	12	68	6		4	58	46	246	6		4	16			14						28	
	2.1. Спеціальний клас					180	6	30					30	22	128				8			8					14	
	2.2. Методика і практикум роботи з творчим колективом					120	4	30	6				24	16	74	6			4		6						14	
	2.3. Композиція та імпровізація					60	2	8			4	4	8	44			4	4										
3	Музична психологія і терапія		3			120	4	18	8	6	4		16	86				2					6	6	4			
4	Зауководство		2,3			120	5	30		2	24	4	18	102					2	10	4						14	
	4.1. Зауководство, аранжування та зведення музичної композиції					90	3	14		2	8	4	8	68					2	8	4							
	4.2. Монтаж та обробка звуку					60	2	16				16	10	34													3	
5	Лекторсько-аудиторна практика (виробнича)		2		2	150	5						18	132								2					14	
	Разом за циклом професійної підготовки		7		1	870	29	134	26	14	32	62	108	628	8	0	4	16	12	8	10	18	6	6	18	28		
	<i>Всього кредитів за циклом професійної підготовки</i>															8	12	9										

3. ЦИКЛ ВИБІРКОВИХ ДИСЦИПЛІН																																					
1	Вибіркова дисципліна 1	1,2,3	530	19	90	90	70	410		30		30	✓			30																					
	1.1. Вибірковий модуль А		195	6,5	30			30		10		10	✓			10																					
	1.2. Вибірковий модуль Б		195	6,5	30			30		10		10	✓			10																					
	1.3. Вибірковий модуль В		180	6	30			30		22	128			1,5		1,5				1,5																	
2	Вибіркова дисципліна 2	2	90	3	10	6	4			10	70					6	4																				
3	Вибіркова дисципліна 3	1	90	3	16			8	8	10	64					8	8																				
Разом за циклом вибірових дисциплін			5		750	25	116	6	4	98	8	90	544	0	0	38	8	6	4	30	0	0	0	30	0												
Всього кредитів за циклом вибірових дисциплін														6		10				7																	
ВСЬОГО кредитів														31		29				30																	
годин														2700		90		336		82		44		138		72		328		2036							
у тому числі:														30		14		50		26		34		16		40		18		18		14		48		28	
Загальна підготовка		4	7	2	1080	36	86	50	26	8	2	130	864	22	14	8	2	16	4	0	0	12	8	0	0												
Професійна підготовка		7	1	1	870	29	134	26	14	32	62	108	628	8	0	4	16	12	8	10	18	6	6	18	28												
Вибіркові дисципліни			5		750	25	116	6	4	98	8	90	544	0	0	38	8	6	4	30	0	0	0	30	0												
Кількість екзаменів		11																																			
Кількість звітів		13																																			
Кількість курсових робіт																																					

Види і назви практик			
Виробнича			
Назва практики	Семестр	К-ть тижнів	
Лекторсько-аудиторна	1_2	Протягом семестру	
Асистентська	2_3	Протягом семестру	
Переддипломна	3	4 тижні	

Державна атестація		
№		Семестр
1	Атестаційний екзамен	3
2	Захист кваліфікаційної роботи	

* Дисципліна № 2 циклу загальної підготовки - для іноземних студентів та осіб без громадянства.
З дисциплін вибіркового циклу проводяться диференційовані заліки.

Навчальний план складено у відповідності до стандарту вищої освіти за спеціальністю 025 "Музичне мистецтво" за другим (магістерським) рівнем (затверджений та уведений в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 04.03.2020 р. № 368)

Затверджено на засіданні вченої ради факультету культури і мистецтв
Протокол № 11 від 14 травня 2020 р.

Завідувач кафедри історії, теорії мистецтва та виконавства _____ доц. Ігнатова Л. П.

Декан факультету культури і мистецтв _____ доц. Охманюк В. Ф.

Завідувач кафедри музично-практичної підготовки _____ доц. Шиманської П. Й.

Погоджено
Начальник навчального відділу

18.05.2020 р.

Погоджено
Проректор з навчальної роботи та рекрутації

19.05.2020 р.

Затверджено -
Рішенням Вченої ради
Східноєвропейського національного університету
імені Лесі Українки
Протокол № _____
18.05.2020 р.