



СИЛАБУС

Волинський національний університет імені Лесі України

Факультет біології та лісового господарства

Кафедра лісового і садово-паркового господарства

Дисципліна: Квітникарство

Коротка характеристика: вибіркова; 4 курс 7 семестр; 6 кредитів ЄКТС; 180 год., у т.ч. 30 год. лекцій, 30 год. лабораторних робіт

Розклад занять: <http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi?n=700>

Викладач: Андреєва Валентина Вікторівна, кандидат сільськогосподарських наук, доцент кафедри лісового і садово-паркового господарства

Електронна пошта: Andreeva.Valentyna@vnu.edu.ua

Передумови вивчення курсу: базові знання з основ біології

1. АНОТАЦІЯ КУРСУ

Мета викладання навчальної дисципліни „Квітникарство” – формування в студентів знань про екологічні і морфологічні особливості кімнатних рослин і декоративних рослин відкритого ґрунту, умінь створювати композиції при озелененні приміщень, навичок розмноження і догляду за декоративними рослинами відкритого і закритого ґрунту.

Основним завданням вивчення дисципліни „Квітникарство” є систематизація основних груп квітково-декоративних культур; встановлення біологічних особливостей рослин, що застосовуються у зовнішньому і внутрішньому озелененні; володіння основними прийомами квіткового оформлення; а також основними агротехнічними прийомами, що використовуються в квітникарстві.

2. КОМПЕТЕНЦІЇ

Після якісного вивчення дисципліни студенти опанують такі компетенції, як:

здатність проектувати, створювати та експлуатувати компоненти рослинних угруповань на об'єктах садово-паркового господарства.

здатність розмножувати та вирощувати посадковий матеріал декоративних рослин у відкритому і закритому ґрунті.

В сукупності з іншими фаховими освітніми компонентами це дозволить досягти наступних програмних результатів:

застосовувати отримані знання і практичні навички з вирощування посадкового матеріалу декоративних рослин у відкритому і закритому ґрунті, проектування, створення і експлуатації об'єктів садово-паркового господарства;

використовувати знання щодо факторів середовища, вимог і умов проектування, створення та експлуатації інженерно-технічного обладнання в об'єктах садово-паркового господарства.

На лабораторних роботах у студентів розвиваються такі соціальні навички як робоча етика, відповідальність, міжособистісні навички (самоконтроль, терпимість), вміння планувати роботу. Індивідуальні науково-дослідні завдання (ІНДЗ) також передбачають формування у студентів soft skills, таких як вміння доносити свою думку

зрозуміло і ввічливо, створення презентацій, вміння публічно виступати, знаходити інформацію, якої бракує під час пошуку розв'язання проблеми та ін.

3. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Детальний опис курсу міститься в навчальній програмі курсу «Квітникарство», яка розміщена на сайті факультету.

Перелік тем лекцій з питаннями, які розглядаються

Змістовий модуль 1. Основи загального квітникарства.

Тема 1. Квітникарство як галузь рослинництва, його завдання та перспективи розвитку.

Визначення предмету дисципліни, його ролі та значення для садово-паркового господарства. Квітникарство, як невід'ємна складова частина садово-паркових об'єктів. Досягнення в галузі курсу. Розділи курсу. Ринок квітів.

Тема 2. Організація території квіткового господарства.

Вибір ділянки для тепличних споруд. Будова парників та розсадників. Набивання парників. Організація сховищ для цибулевих, горщечкових та зрізаних квітів.

Тема 3. Морфологічна та анатомічна будова рослин.

Будова листка. Корінь і кореневі системи. Квітка. Плід. Розмноження насінням.

Тема 4. Розмноження квіткових і декоративно-листяних рослин.

Природне і штучне розмноження квіткових рослин. Види вегетативного розмноження. Типи живців. Типи щеплення.

Змістовий модуль 2. Квітникарство закритого ґрунту.

Тема 5. Декоративні рослини захищеного ґрунту.

Декоративні рослини захищеного ґрунту. Розмаїтість оранжерейних рослин. Сезонноквітучі рослини. Вічнозелені горщечкові рослини. Збереження і догляд за зрізаними квітами. Догляд за кімнатними рослинами. Агротехнічні прийоми. Боротьба зі шкідниками. Стимулятори росту у кімнатному квітникарстві. Створення композицій з кімнатних рослин.

Тема 6. Основні групи рослин, що використовуються для кімнатного озеленення.

Декоративно-листяні кімнатні рослини. Декоративно-квітучі кімнатні рослини. Ліани. Сукуленти.

Змістовий модуль 3. Основні типи квітників.

Тема 7. Основні принципи художньо-естетичного оформлення квітників.

Типи планування. Ритм композиції. Пропорційність частин. Колірна гармонія. Масштабність. Лінійна і повітряна перспектива. Світло і тінь у квітниковому оформленні. Архітектурні елементи.

Тема 8. Основні групи декоративних трав'янистих рослин та їх використання для квіткового оформлення.

Однорічні квіткові рослини. Дворічні квіткові рослини. Багаторічні квіткові рослини. Оранжерейно-декоративні та килимово-листяні рослини. Ґрунтопокривні рослини.

Тема 9. Основні теорії кольорознавства і кольорових поєднань.

Ахроматичні кольори. Хроматичні кольори. Кольоровий тон. Насиченість. Світлота, або яскравість. Кольорове коло (за Оствальдом). Зорові ефекти при сприйманні кольору. Психофізіологічний вплив кольору. Гармонія кольорових поєднань.

Тема 10. Класифікація квітників.

Бордюри. Клумби. Рабатки. Переносні клумби у вазах та контейнерах. Підвісні квітники. Квітникові угруповання. Солітери. Стрічки. Масиви. Міксобордери. Арабески. Килимові квітники.

Тема 11. Комплексні садово-паркові композиції з квітковими рослинами.

Партери. Модульні сади. Сад неперервного цвітіння. Мініатюрні квітникові сади. Монокультурні сади. Квітникові галявини. Оформлення балконів квітниковими рослинами.

Тема 12. Створення квітників та догляд за ними.

Проект квітника. Висаджування рослин. Догляд за квітниками. Розпушування. Прополювання. Мульчування ґрунту. Підстригання рослин. Підв'язування. Прищипування (пінцирування). Пасинкування. Удобрення і підживлення. Прибирання і укриття рослин на зиму.. Використання фізіологічно активних речовин.

Тема 13. Троянди у квітниках та догляд за ними.

Класифікація троянд. Чайногібридні троянди. Поліантові троянди. Флорибунда. Паркові троянди. Напіввіткі троянди. Віткі троянди. Троянди Грандифлора. Мініатюрні троянди. Ґрунтопокривні троянди. Добір троянд. Вибір ділянки та підготовка ґрунту. Висаджування троянд. Догляд за трояндами.

Тема 14. Квітникове оформлення пам'ятників та меморіальних комплексів.

Основні умови, що впливають на вибір прийомів квіткового оформлення. Вимоги до деревно-чагарникових і квіткових рослин. Відновлення квітників.

Тема 15. Середовище та управління ним.

Світловий режим. Тепловий режим. Повітряно-газовий режим. Водний режим. Режим живлення. Дернова, листова, перегнійна, торф'яна, компостна земля. Додатки до різних видів земель.

3. ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль (мах = 40 балів)															Модульний контроль (мах = 60 б.)	Загальна кількість балів	
Змістовний модуль 1							Змістовний модуль 2			Змістовний модуль 3				ІНДЗ	екзамен		
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13	T14				T15
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	10	60	100

Критерії оцінювання та політика викладача щодо дефлайнів

Практичні навички (виконання лабораторної роботи) оцінюються за результатами виконання лабораторних робіт. Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись індивідуально (в он-лайн формі за погодженням із деканом факультету). Лабораторна робота може бути оцінена на максимальну кількість балів, якщо студент вчасно виконав всі завдання, оформив роботу, зробив висновки. Лабораторні роботи здаються на наступному занятті після закінчення лабораторної роботи.

Перескладання модулів відбувається із дозволу лектора за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

Політика щодо академічної доброчесності

Списування під час письмового опитування, контрольних робіт та МКР заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Реферати повинні мати коректні текстові посилання на використану літературу.

5. ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

Підсумковий контроль – залік.

Критерії оцінювання: з кожної із тем змістових модулів, які виносяться на лабораторні заняття студент може отримати певну кількість балів. Загальна сума балів, яку студент отримує за поточний контроль – 40.

Підсумковий контроль проходить у формі МКР, за складання якої студент може отримати максимум 60 балів. Загальна сума балів за курс – 100. Оцінка за освоєння курсу виставляється згідно шкали оцінювання.

Шкала оцінювання

Оцінка в балах за всі види навчальної діяльності	Оцінка	
	для екзамену	для заліку
90 – 100	Відмінно	Зараховано
82 – 89	Дуже добре	
75 - 81	Добре	
67 -74	Задовільно	
60 - 66	Достатньо	
1 – 59	Незадовільно	Незараховано (з можливістю повторного складання)

VI. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. Ануфрієва С. В. Енциклопедія рослин садових та кімнатних / С. В. Ануфрієва. – Донецьк : ТОВ «Глорія Трейд», 2013. – 224 с.
2. Арбатская Ю. Топ-розарии Европы и Украины / Ю. Арбатская, К. Вихляев, Р. Демидович // Ландшафт. Дизайн. – 2012. – № 1. – С. 168–169.
3. Береза Н. «Квіткова» хмаринка у підвісному кошику / Н. Береза // Квіти України. – 2012. – № 2. – С. 26–27.
4. Береза Н. С. Екзотичний агапантус / Н. С. Береза // Квіти України. – 2012. – № 1. – С. 14–15.
5. Валенская Т. Розы для клумб, или детально о сортах и видах / Т. Валенская // Ландшафт. Дизайн. – 2012. – № 1. – С. 140–153.
6. Васильева О. Цветение в подарок / О. Васильева // Цветы в доме. – 2013. – № 2. – С. 38.
7. Дядюша Л. У міксбордері всі барви літа / Л. Дядюша // Квіти України. – 2012. – № 3. – С. 11–13.
8. Дядюша, Л. Цветы для королевы / Л. Дядюша // Нескучный сад. – 2012. – № 7. – С. 8–13.
9. Зиборова Е. Ю. Выращивание весеннецветущих луковичных на балконе / Е. Ю. Зиборова // Магия цветов. – 2012. – № 2. – С. 55–56.
10. Игнатова Н. Регулярный партер: два стиля одного сада / Н. Игнатова // Ландшафт. Дизайн. – 2011. – № 3. – С. 98–103.
11. Кожан О. Каскады цветов на балконах и ковры на лужайках / О. Кожан // Огородник. – 2012. – № 2. – С. 50–52.
12. Негробов В. К. Любительское декоративное садоводство / В. К. Негробов, Донецк : «Донбас», 1974. – 168 с: илл.
13. Пушкар В. В. Дизайн квітників: Навчальний посібник / За редакцією проф. Е. А. Антоновича. – К : Альтерпрес, 2007. – 336 с.
14. Радченко Н. Л. Золота енциклопедія сучасного квітництва / Н. Л. Радченко. – Донецьк : ТОВ «ВКФ БАО», 2009. – 384 с.

15. Сорокіна С. В. Товарознавство квітів / С. В. Сорокіна. – Харків: ХДУХТ, 2016. – 398 с.
16. Степура А. В. Енциклопедія домашнього декоративного квітництва: 5000 корисних порад фахівців / А. В. Степура – Донецьк : ТОВ ВКФ «БАО», 2004. – 384с.
17. Черевченко Т. М. Довідник квітникаря-любителя / Т. М. Черевченко, В. В. Капустян, Л. М. Яременко та ін. – К. : Урожай, 1994. – 368 с.