

|  |  |
|--|--|
| <b>Дисципліна</b>  | Вибіркова дисципліна б<br>«Аудіо-, відео практикум з французької мови»   |
| <b>Рівень ВО</b>   | Перший (бакалаврський)   |
| <b>Назва спеціальності/освітньо-професійної програми</b> | 035 Філологія<br>Мова і література (французька). Переклад  |
| <b>Форма навчання</b>                                    | Денна  |
| <b>Курс, семестр, протяжність</b>                        | 3 курс, 6 семестр, 3 кредити   |
| <b>Семестровий контроль</b>                              | Залік  |
| <b>Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)</b>      | 90 год. : лекції – 24 год., практичні – 20 год.  |
| <b>Мова викладання</b>                                   | французька   |
| <b>Кафедра, яка забезпечує викладання</b>                | Кафедра романських мов та інтерлінгвістики   |
| <b>Автор дисципліни</b>                                  | Андрієвська Вікторія Валеріївна,<br>кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри романських мов та інтерлінгвістики  |
| <b>Короткий опис</b>                                     |  |
| <b>Вимоги до початку вивчення</b>                        | Рівень володіння французькою $\geq A2$   |
| <b>Що буде вивчатися</b>                                 | Лексика, практична граматики та фонетика французької мови з опорою на автентичні аудіо та відео матеріали, а саме: сучасні французькі пісні, трейлери та уривки французьких кінофільмів, відеоролики відомих французьких YouTube-блогерів. |
| <b>Чому це цікаво/треба вивчати</b>                      | Аудіо та відео матеріал сприяє вивченню французькою мови у живому лінгвокультурному контексті, розвиває навичку розуміння усного мовлення, сприйняття на слух, формує правильну вимову, дозволяє легко і швидко оволодіти                  |

|  |  |
|--|--|
|  | лексичними та граматичними конструкціями.  |
| <b>Чому можна навчитися (результати навчання)</b>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сприймати на слух і розуміти автентичні тексти загальної та спеціальної тематики;</li> <li>- володіти чіткою та природною вимовою та інтонацією;</li> <li>- вивчити лексичні одиниці, вислови та конструкти у конкретній повсякденній ситуації;</li> <li>- вивчити граматичні конструкції у конкретній комунікативній ситуації;</li> <li>- аналізувати комунікативну ситуацію, її культурні та соціальні чинники, тематику та мовні варіації.</li> </ul>  |
| <b>Як можна користуватися набутими знаннями та вміннями (компетентності)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- у мовленнєвій діяльності на письмовому та усному рівнях у різних сферах життя;</li> <li>- у спілкуванні на професійну чи побутову тематику у відповідності до поставлених комунікативних цілей;</li> <li>- для забезпечення якісного рівня міжкультурного спілкування у франкомовному середовищі;</li> <li>- для збагачення власного культурного потенціалу, знань про культуру та звичаї Франції;</li> <li>- для адекватного сприйняття та розуміння почутого відповідно до комунікативної ситуації та її тематики;</li> <li>- для інтенсивного вивчення французької мови з метою особистого її використання чи викладання.</li> </ul> |
| <b>Інформаційне забезпечення</b>   | Силабус навчальної дисципліни, методичні рекомендації з курсу, інтернет-ресурси (відео- та аудіоконтент)   |
| <b>Web-посилання на силабус навчальної дисципліни на вебсайті факультету</b> |  |

Здійснити вибір - [«ПС-Журнал успішності-Web»](#)